

Сергей Федин

КЭРРОЛЛ, МЕНДЕЛЕЕВ, ХЕМИНГУЭЙ

Две из этих историй известны, а одна полностью придумана. Надо догадаться, какая именно. Вычислить её можно по какой-нибудь нелепости, несуразности, спрятанной в тексте. Попробуйте!



КЭРРОЛЛ

Английский писатель и математик Льюис Кэрролл больше всего прославился своей удивительной сказкой «Алиса в стране чудес». Но не менее удивительно одно его изобретение, которое он сделал 150 лет назад.

У Кэрролла жил дома замечательно умный говорящий попугай Додо, умевший повторять сразу несколько предложений. Писатель решил использовать эту его способность в практических целях. Через несколько месяцев упорной дрессировки Додо научился в отсутствие хозяина подлетать к звонящему телефону, снимать трубку и говорить в неё следующее: «Здравствуйте! С вами говорит попугай Додо. Хозяина нет дома. Говорите после моего крика». И он жутко кричал прямо в ухо звонившему. Совершенно ошеломлённый, тот машинально передавал своё сообщение. Додо старательно запоминал сказанное, а потом повторял слово в слово Кэрроллу, когда тот возвращался домой.

Так появился первый автоответчик. А попугая Додо Кэрролл потом описал в своих книгах.

МЕНДЕЛЕЕВ

Великий русский химик Менделеев любил в свободное время делать чемоданы и достиг в этом большого искусства. Как-то раз он, как обычно, зашёл в магазин, чтобы купить материалы для очередного чемодана. Один из покупателей, завидя солидного, бородатого Менделеева, поинтересовался у продавца:

– Кто этот важный господин?

– Да как же вы его не знаете? – удивился продавец. – Это же известный чемоданный мастер Менделеев!



ХЕМИНГУЭЙ

Один из самых известных американских писателей – Эрнест Хемингуэй. Он написал много прекрасных книг, а за одну из них, повесть «Старик и море», получил Нобелевскую премию, высшую награду для писателя.

В молодости Хемингуэй много охотился в Африке и отлично

знал африканские обычаи и приметы. Неудивительно, что однажды его спросили: «Правда ли, что если нести перед собой факел, то лев не набросится на вас?»

– Это зависит от того, – не растерялся Хемингуэй, – с какой скоростью нести факел.



Художник Капыч