



Под Новый Год я сел писать своим друзьям и приятелям новогодние открытки. Поначалу всё шло как по маслу, пока очередь не дошла до знакомого художника Сергея Орлова. Тут дело застопорилось – зная, что он ас всяческих выкрутасов с буквами, я никак не мог придумать, какое хитрое послание ему отправить, чтобы удивить его. Поэтому кроме дурацкого слова ПОСЛАНИЕ мне ничего не лезло в голову. Взяв разноцветные ручки, я стал от нечего делать раскрашивать буквы в этом слове. И вдруг... о, чудо! Злополучное слово само собой распалось на два других:

ПОСЛАНИЕ

Видишь? *Послание: Поле, сани...* Здорово! И больше ничего не нужно! Я тут же отправил Сергею по электронной почте это раскрашенное слово без комментариев. И через полчаса получил в ответ вот такую картинку.

П О С Л А Н И Е

На ней отчетливо видны встроенные в «материнское» слово (кстати, не назвать ли такие слова-бутерброды встроями?) «послание» два других слова. Вот бы приклеивать такие необычные картинки-надписи на новогодние открытки или конверты!

Вдохновившись, я стал раскрашивать другие слова, пытаюсь отыскать новые встрои. И очень скоро (не прошло и года 😊) я нашёл еще одно «бутербродное» слово:

КОРЫСТЬ

Оказалось, в «корысти» коварно «прячутся» сразу два хищника. А ведь правда, соединение хитрого, хозяйственного (как Матроскин) кота и хищной безжалостной рыси в «жадном» слове «корысть» кажется вполне естественным...

И тогда я подумал, а не замахнуться ли мне на самое скучное для многих слово «математика». И вот что у меня получилось после раскрашивания буквочек:

МАТЕМАТИКА!

СЛОВЕЧКИ

выпуск 7

МАТЕМАТИКА



СТАДИОН

Безделье



Литература

Каким весёлым сразу стало это пугающее слово, каким неожиданным и притягивающим! Но на этом сюрпризы не закончились. Как будто в благодарность за маленький фейерверк, буквы открыли мне удивительную тайну этого слова. Посмотри: красные буквы образуют слово МАМА, синие – слово ТЁТКА, ну а зелёная буквица И – связывающий их союз. А все вместе складывается в забавную фразу: *Математика – мама и тётка!* А ведь действительно, для кого-то математика – мать родная (для меня, например), а для кого-то – тётка злая.

А вот как оформил эту (и последующие) находку Сергей Орлов:

МАТЕМАТИКА

Вот бы такую надпись на школьный учебник!

А эту красивую надпись вполне можно повесить на каком-нибудь храме, как завет христианам:

Христианину: храни Истину!

Ну и ещё несколько встроено в том же совместном исполнении.

Стадион – ад и стон!

Безделье – бед зелье.

Литература – Лета¹ и траур.

А на закуску ещё два словесных «бутербродика». Первый придумал поэт Герман Лукомников:

КОМБИНЕЗОН

После «расшифровки» получается смешной, пусть и не очень понятный стишок:

Комбинезон. – Ко мне, бизон!

А этот придумал другой поэт, Борис Гринберг. Он уже не раскрашивал буквы, а вытягивал их. И вот что у него получилось:

КАЗАЧЕСТВО!

То есть (сначала читаются самые высокие буквы, потом – те, что пониже):

Казачество – за качество!

Вот теперь ты видишь, что можно расщеплять не только атом, но и слово. И пусть от расщепления словечек пользы для человечества, быть может, меньше, но зато для отдельных его представителей гораздо больше удовольствия. Надеюсь, среди них окажешься и ты.

¹Лета – в греческой мифологии река забвения, протекающая в Аиде.